



## **LIA CHAIA**

(São Paulo, 1978)

Lives and works in São Paulo

### **Education**

**1999 – 2003** Degree in Plastic Arts, Armando Álvares Penteado Foundation, São Paulo, Brazil

### **Solo exhibitions**

#### **2024**

“Organoide”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

#### **2022**

“Máscara Corpo”, Projeto Clareira, Museu de Arte Contemporânea [MAC USP], São Paulo, Brazil

“Átomo”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

#### **2021**

“Língua Solta”, Museu da Língua Portuguesa, São Paulo, Brazil

#### **2019**

“Percurso”, Galeria Aymoré, Rio de Janeiro, Brazil

“FebriL”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

#### **2018**

“Lia Chaia: Estacionamento”, Senac Lapa Scipião, São Paulo, Brazil

#### **2017**

“É como dançar sobre a arquitetura”, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

#### **2016**

“[Co]Habitar”, Casa da América Latina, Lisbon, Portugal

#### **2013**

“Contrapasso”, Fundação Ecarta, Porto Alegre, Brazil

#### **2009**

“RODOPIO”, Centro Cultural MariAntonia, São Paulo, Brazil

#### **2008**

“BARALHADA”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

#### **2007**

“Pelos Tubos”, Ateliê Aberto, Campinas, Brazil

“Mostravideo”, Instituto Itaú Cultural, Belo Horizonte, Brazil



**2006**

“Fauna”, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

“Entre Vias”, Museo Laboratorio di Arte Contemporanea dell'Università di Roma, Rome, Italy

**2005**

“Lia Chaia”, Centre de Creation Bazouges la Perouse, France

**2004**

“Vereda”, Programa Sítio, Base 7, São Paulo, Brazil

**2003**

“A Sala de Lia”, Ateliê Aberto, Campinas/São Paulo, Brazil

**2002**

“Experiências com o Corpo”, Instituto Tomie Othake, São Paulo, Brazil

**Collective exhibitions**

**2024**

“Percepções e Movimentos”, Galeria Presença, Porto, Portugal

“Plástico Bolha”, Galeria C.A.M.A, São Paulo, Brazil

“621 e todas nós. Mulheres artistas na Coleção do Instituto Figueiredo Ferraz”. Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

“Técnicas de diversão no campo da arte”, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM SP), São Paulo, Brazil

“Antes e Agora, Longe e Aqui Dentro”, Museu Oscar Niemeyer [MON], Curitiba, Brazil

“Message from Our Planet”, Chazen Museum of Art, Madison, USA

**2023**

“Corpo-Gesto”, Nonada, Rio de Janeiro, Brazil

“O tempo é uma criança que brinca”, O Pequeno Colecionador e Galeria Carbono, São Paulo, Brazil

“O cio da Terra, Ócio da Terra”, The55Project, Miami, USA

“Ana Mendieta: silhueta em fogo/ terra abrecaminhos”, Sesc Pompéia, São Paulo, Brazil

“Refundação”, Galeria Reocupa, Ocupação 9 de Julho, São Paulo - Brazil

“Message from Our Planet”, Grand Rapids Art Museum, Grand Rapids, USA

“Cuando la casa se queima”, Bienalsur - Centro Cultural Parque de España, Rosário, Argentina

“Message from Our Planet”, Pensacola Museum of Art, Pensacola, USA

“She Devil”, Bienal Sur – MUNTREF, Buenos Aires, Argentina

“Video Muro”, Isla Flotante galeria, Buenos Aires, Argentina

“Casa no céu”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

“2o Fórum de Fotoperformance”, Teatro Francisco Nunes, Belo Horizonte, Brazil

“Good Vibes”, projeto Ateliê 397, Pavilhão da Bienal/ SP Arte, São Paulo- Brazil

“II Mostra de Audiovisual ES / Tempo em Suspensão”, Cine Metrópolis, Universidade Federal do Espírito Santo, Brazil

“Message from Our Planet”, Thoma Foundation, Weisman Art Museum, Minneapolis, USA

“Tridimensional: entre o sagrado e o estético”, Arte123 galeria, São Paulo, Brazil

## **2022**

“20 anos de Faxinal das Artes: lacunas e processos”, Sala 09 do MAC no MON, Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-PR), Curitiba, Brazil

“Message from Our Planet”, Thoma Foundation, Figge Art Museum, Davenport, USA

Videoarte no acervo MIS, Museu da Imagem e do Som [MIS], São Paulo, Brazil

“O Legado”, Galeria Presença, Porto, Portugal

“Breaking Up”, Phoenix Art Museum, Phoenix, USA

“Coleção Sartori - A arte contemporânea habita Antônio Prado”, Museu de Arte do Rio Grande do Sul [MARGS], Porto Alegre, Brazil

## **2021**

“Dizer não”, Galpão da Rua Cruzeiro/ Barra Funda, São Paulo, Brazil

“Língua Solta”, Museu da Língua Portuguesa, São Paulo, Brazil

“Somos Aunque Nos Olviden”, El Parque De Las Americas, Mérida/ Yucatan, México

“Matéria-linha”, MuBe (Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia), São Paulo, Brazil

“Cobra Norato”, Biblioteca Raul Bopp, Parque da Aclimação, São Paulo, Brazil

## **2020**

“Amilcar de Castro, Diálogos Contemporâneos: Matéria – Linha”, Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia (MUBE), São Paulo, Brazil

“Tales from an old world”, LOOP Salon, Museu d’História de Catalunya, Barcelona, Spain

“Sandra cinto: das ideias na cabeça aos olhos no céu”, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

“Clube de colecionadores de fotografia do MAM, 20 anos”, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil



## 2019

“Mulheres em Cena”, Pinacoteca Fórum das Artes de Botucatu, Brazil

“Verbo 2019- 15ª edição da Mostra de Performance Arte”, Galeria Vermelho/SP e Chão/ São Luiz do Maranhão, Brazil

“Arte y Territorio”, Instituto Cultural Peruano Norteamericano (ICPNA), Lima, Peru

“Segunda- feira, 6 de junho de 2019”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

“Paisajes entre paisajes”, BIENALSUR 2019, Museo de Arte Fuegoño (MFA)- Rio Grande, Argentina

“Life, Still Life”, Galeria Presença, Porto, Portugal

“Passado/ Presente/ Futuro: Arte Contemporânea Brasileira no acervo do MAM”, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil

## 2018

“Yoyo: tudo que vai volta”, Sesc Taubaté, Taubaté, Brazil

“Sala Antonio@Narrative Projects”, Narrative Projects, London, UK

“Verbo 2018: 14ª edição da Mostra de Performance Arte”, Galeria Vermelho - São Paulo, Brazil

“Que Barra”, Ateliê 397, São Paulo, Brazil

“Yoyo: tudo que vai volta”, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil

“Vigilância Líquida, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil

“Ação e Reação”, Casa do Brasil: Colégio Mayor Universitario, Madrid, Spain

## 2017

“How to Remain Silent?”, A4 Arts Foundation, Cidade do Cabo, South Africa

“Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art - São Paulo”, Phoenix Art Museum, Phoenix, USA

“Prólogo contemporâneo para una colección moderna [Bienalsur]”, Montevideo, Uruguay

“Yes, nós temos biquíni”, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

“Metrópole: experiência Paulistana”, Estação Pinacoteca, São Paulo, Brazil

“Coletiva Artistas Contemporâneos/Acervo”, Galeria Berenice Arvan, São Paulo, Brazil

## 2016

“Festival OVNI”, Objectif Vidéo Nice, Nice, France

“O Útero do Mundo”, Museu de Arte Moderna [MAM], São Paulo, Brazil

“Os muitos e o um: a arte contemporânea brasileira na coleção de José Olympio e Andrea Pereira”, Instituto Tomie Ohtake [ITO], São Paulo, Brazil

“Silêncio (s) Femininos”, Caixa Cultural RJ, Rio de Janeiro, Brazil



“FLAM VI”, Forum for Live Art, Amsterdam, Netherland

“O Estado da Arte”, Instituto Figueiredo Ferraz [IFF], Ribeirão Preto, Brazil

“Silêncio (s) Femininos”, Caixa Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

#### **2015**

“Sur Global: horizontes para una nueva Bienal de Artes”, Buenos Aires, Argentina

“Parati em Foco”, Casa da Cultura de Parati, Parati, Brazil

“Paisagem Opaca”, MAM SP, São Paulo, Brazil

“30 Artistas Seleccionados da 5ª Edição do Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça”, MAC Ibirapuera, São Paulo, Brazil

“Metadados”, Ateliê Aberto, Campinas/São Paulo, Brazil

“Edição Tijuana - Publishing in the Frontier”, MDM Gallery, Paris, France

“O que não é performance?”, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil

“Frestas - Trienal de Arte Contemporânea”, Sesc Sorocaba, Sorocaba, Brazil

#### **2014**

“Pinacoteca de São Paulo visita o MAC de Sorocaba”, Museo de Arte Contemporânea de Sorocaba, Sorocaba, Brazil

“Made by...Feito por brasileiros”, Hospital Matarazzo, São Paulo, Brazil

“Entre Tiempos... Presencias de la Colección Jozami en el Museo Lázaro Galdiano”, Museo Lázaro Galdiano, Madrid, Spain

“Cool Stories IV”, ARTPORT\_making waves [online platform]

“40 Caracteres”, Museu de Arte Moderna [MAM SP], São Paulo, Brazil

#### **2013**

“ExpoProjeção 1973 – 2013”, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brazil

“Cor, Cordis”, Museo de Arte Contemporânea, Paraná, Brazil

“Proyectos Ultra Violeta”, Museo de Arte Contemporáneo y Diseño de Costa Rica, San Jose, Costa Rica

“O Corpo é o meu - Laboratório Curatorial [SPArte 2013] Pavilhão da Bienal de São Paulo”, São Paulo, Brazil

“Cleaning Up”, Johanes Vogt Gallery, New York, USA

“Tomie Ohtake: Correspondências”, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

“Walking - 1ª Temporada de Projetos 2013”, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

“Circuitos Cruzados: O Centre Pompidou encontra o MAM / Museo de Arte Moderna de São Paulo”, São Paulo, Brazil



## 2012

“11 Bienal Internacional de la Habana: Práticas Artísticas e Imaginários Sociais”,  
Havana, Cuba

“AVer - Mostra de vídeo arte”, Ateliê Aberto, Campinas, São Paulo, Brazil

“Expansivo”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

“Daquilo que me habita”, CCBB, Brasília, Brazil

“Olhares Oblíquos”, Galeria Deco, São Paulo, Brazil

“Otra Generacion”, Galeria Blanca Soto, Madrid, Spain

## 2011

“Os primeiros 10 anos”, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

“Contra Parede”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

“Virada Cultural Dos Reis e Rainhas”, Sesc Pompéia, São Paulo, Brazil

“Geração 00 - A nova fotografia brasileira”, Sesc Belenzinho, São Paulo, Brazil

“Ordem e Progresso- Museu de Arte Moderna de São Paulo”, MAM SP, São Paulo, Brazil

## 2010

“En conversación”, Galeria Nueveochenta, Bogotá, Colombia

“Vidéo et Après”, Centre Pompidou, Paris, France

“Convivências - dez anos da Bolsa Iberê Camargo”, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil

“Ponto de Equilibrio”, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

“Verbo 2010”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

“Film and Video from Brazil”, New museum, New York, USA

“Gradiado”, Ateliê Aberto, Campinas, São Paulo, Brazil

“Rhodislândia - Hélio Oiticica, Museu é o Mundo”, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

“Focus Brasil”, Galeria Moro, Santiago, Chile

“Projection, Paris 8e.”, Station Europe, Paris, France

## 2009

“Narracje”, Gdansk’s Open Space, Gdansk, Poland

“Por Aqui”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

“SETAMANCO - Jornada Internacional Na Cidade Sem Meu Carro”, Campinas / São Paulo, Brazil

“Brazil Contemporary”, Nederlands Fotomuseum, Rotterdam, Netherland

“pH Neutro”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

“Nova Arte Nova”, CCBB / Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil



## 2008

- “Início Após 100 anos: Brasil-Japão”, Galeria Deco, São Paulo, Brazil
- “Container Art - mostra de videoarte”, Parque Villa Lobos, São Paulo, Brazil
- “GLOW - Fórum of Light in Art and Architecture”, Eindhoven, Netherland
- “Preparações e Tarefas”, Bienal Internacional de Dança do Ceará/De Par Em Par, Ceará, Brasil
- “Creative Art Session 2008: Japan-Brazil Firendship Exhibition”, Kawasaki City Museum, Kawasaki, Japan
- “Turistas, Volver”, Galeria Carminha Macedo, Belo Horizonte, Brazil
- “Mão Dupla - movimento/identidade”, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brazil
- “Parangolé - Fragmentos desde los noventa en España, Portugal y Brasil”, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain
- “Merrill Lynch Arteamericas - The Latin American Art Fair”, Miami Beach Convention Center, Miami, USA

## 2007

- “Arte Conceitual” MAM-SP / Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
- “Recortar e Colar - CRTL\_C + CRTL\_V”, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil
- “Jardim do Poder”, CCBB / Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
- “10° International Istambul Biennial”, Istanbul, Turkey
- “Futuro do Presente - Instituto Itaú Cultural - São Paulo, Brazil

## 2006

- “Paralela”, PRODAN, São Paulo, Brazil
- “MAM [na] OCA”, OCA, São Paulo, Brazil
- “Geração da virada - 10 + 1: os anos recentes da arte brasileira”, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- “Urban Scapes Contemporary Brazilian Art”, DNA Gallerie, Berlin, Germany
- “Con los ojos del otro”, Centro Cultural de España, Montevideo, Uruguay
- “Observatori 2006”, Valencia, Spain
- “Paradoxos Rumos Itaú Cultural 2005-2006 Artes Visuais”, Instituto Itaú Cultural - São Paulo, Brazil
- “5° Bienal Internacional de Liège”, Centro Cultural Lês Chiroux, Liège, Belgium
- “Doações/Aquisições 2005”, MAM-SP / Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
- “ARTEBA06”, Pavilhão la Rural, Buenos Aires, Argentina



## 2005

“Galeria Garash”, Cidade do México, México

“Espaço urbano x Natureza Intrínseca”, Espace Topographie de l’ art, Paris, France

“Parrilla de Video Arte”, Centro Cultural Matucana 100, Chile

“As aparências não enganam”, FAV / Faculdade de Artes Visuais/ UFG, Goiânia, Brazil

“Rencontres Parallèles”, Centre D 'Art Contemporain De Basse, Normandie, France

“15° Festival internacional de arte eletrônica Vídeobrasil”, São Paulo, Brazil

“1° Mostra do Programa de Exposições 2005”, CCSP / Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

“Marking Time”, LACE, Los Angeles, USA

“Corpo Câmera Ação”, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

“Coletiva do Programa de Exposições”, CCSP / Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

“O Corpo na Arte Contemporânea Brasileira”, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

“O Retrato como Imagem do Mundo”, MAM-SP / Museu de Arte Moderna de São Paul, São Paulo, Brazil

## 2004

“Mostra Made in Brazil”, Ybakatu Espaço de Arte, Curitiba, Brazil

“Paralela”, São Paulo, Brazil

“Entre Pindorama”, Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart, Germany

“Artista Personagem”, Centro Universitário MariAntonia, São Paulo, Brazil

“Artista Personagem”, MARP, Ribeirão Preto, Brazil

“Seja lá onde for”, MAC / Museu de Arte Contemporânea, Americana / São Paulo, Brazil

“Caderno Especial”, Folha de São Paulo, 31 Artistas, 1 MetrÓpole, São Paulo, Brazil

“Underground”, Corpo de Baile, Sesc Consolação, São Paulo, Brazil

“O Corpo Entre o Público e o Privado”, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

“O Corpo Entre o Público e o Privado”, Casa das Onze Janelas, Belém, Brazil

“Título de Pintura”, Ateliê Aberto, Campinas, Brazil

“Corpo de Baile 2”, Galeria Vermelho (Bem-Vindo), São Paulo e Lord Palace Hotel, São Paulo, Brazil

## 2003

“Young Brazilian Artists”, Galeria André Viana, Porto, Portugal

“Imagética”, Fundação Cultural de Curitiba, Curitiba, Brazil

“Metacorpos”, Corpo De Baile, Paço Das Artes, São Paulo, Brazil





**galeria  
presença**

“Um Incômodo Nu-Sol”, PUC, São Paulo, Brazil

“Ordenação e Vertigem”, CCBB / Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

## **2002**

“Matéria-prima”, Novo Museu, Curitiba, Brazil

“34ª Anual de Arte”, FAAP, São Paulo, Brazil

“Genius Loci - O Espírito do Lugar”, Vila Buarque, São Paulo, Brazil

“III Bienal de Artes Visuais de São João da Boa Vista”, Centro Cultural Fernando Arrigucci Estação Ferroviária Fepasa, São João da Boa Vista, Brazil

“Faxinal das Artes - Viagem/Residência - MAC / Museu de Arte Contemporânea do Paraná - Curitiba, Brazil

“Desdobramentos: Desenhos”, MAC / Museu de Arte Contemporânea, Americana, Brazil

“Marrom”, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

“Com que Corpo Eu Vou?”, Espaço de Artes Unid, São Paulo, Brazil

## **2001**

“50 + 5”, São Paulo, Brazil

“São Paulo/Universidades”, 1ª Mostra 2001, Euroart Galeria, São Paulo, Brazil

“Políticas Pessoais”, Museu de Arte Contemporânea, Americana, Brazil

“33ª Anual de Arte”, FAAP, São Paulo, Brazil

“Bienal Extra”, São Paulo, Brazil

## **2000**

“Fumaça”, FAAP, São Paulo, Brazil

“32ª Anual de Arte”, FAAP, São Paulo, Brazil

“Paço das Artes”, São Paulo, Brazil

## **1999**

“31ª Anual De Arte”, FAAP, São Paulo, Brazil

## **Awards – Residencies**

**2009** CURRENTS – ART & MUSIC, Beijing, China

**2005** Bolsa Iberê Camargo /Bolsa para a Sala de Arte Publico Siqueiros e Galeria Garash - México

**2003** Artist In Residence Programme, Cité des Arts, Paris, France



galeria  
presença

## Collections

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

Coleção Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Colección Jozami, Madrid, Spain

Instituto Inhotim, Brumadinho, Brazil

Comodato Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

Banco do Espírito Santo, Lisbon, Portugal

Comodato Roger Wright, Coleção Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil