

HELENA ALMEIDA

(Lisbon, 1934-2018)

Education

Degree in Painting at Faculty of Fine Arts - University of Lisbon, Portugal

Solo Exhibitions (selection)

2020

Habitar a obra, Galeria Municipal de Matosinhos, Porto, Portugal

2018

Dentro de mim, Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

O Outro Casal, Fundação Arpad Szenes, Vieira da Silva, Lisbon, Portugal

2017

Work is never finished, The Art Institute of Chicago, Chicago, USA

Corpus, Instituto Valenciano de Arte Moderno – IVAM, Valencia, Spain

2016

Corpus, WIELS, Contemporary Art Centre, Brussels, Belgium

My work is my body, my body is my work, Jeu de Paume, Concorde, Paris, France

2015

My work is my body, my body is my work, Museu Serralves, Oporto, Portugal

2014

Desenho – Drawing, Galeria Filomena Soares, Lisbon, Portugal

2013

Andar e abraçar, Espaço BES Arte & Finança, Lisbon, Portugal

Transsubstanciação, Fundação Leal Rios, Lisbon, Portugal

Sin título, Galería Vilaseco Hauser, Corona, Spain

Helena Almeida, Espaivisor, Galería Visor, Valencia, Spain

2011

Travaux récents, Galerie les Filles du Calvaire, Paris, France

2010

Bañada en lágrimas, Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

Inside Me, John Hansard Gallery, University of Southampton's Highfield Campus, UK

galeriapresença

2009

Caderno de Campo, MEIAC – Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain

Inside Me, Kettle's Yard, University of Cambridge, UK

2008

Tela rosa para vestir / Pink fabric for clothing, Fundación Telefónica, Madrid, Spain

2007

2 espacios, Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

2006

Intus, CAM - Centro de Arte Moderna, Fundação Gulbenkian, Lisbon, Portugal

Caderno de Campo, Galeria Filomena Soares, Lisbon, Portugal

2005

Intus – 51.ª Biennale di Venezia, Venice, Italy

2004

Pés no chão, cabeça no céu, CCB - Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal

2002

Helena Almeida, Galeria Presença, Oporto, Portugal

Seduzir / Seduce, Galeria Helga de Alvear, Madrid, Spain

2001

A Experiência do Lugar, Faculdade de Ciências, Oporto, Portugal

Helena Almeida, Thomas Revén Gallery, New York, USA

Helena Almeida, Galeria Filomena Soares, Lisbon, Portugal

2000

Helena Almeida, Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain

Helena Almeida, MEIAC - Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain

Helena Almeida, Galeria Estrany de la Mota, Barcelona, Spain

1999

Centro de Arte das Caldas da Rainha, Caldas da Rainha, Portugal

1998

Dentro de Mim / Inside Me, Galeria Presença, Oporto, Portugal

1997

Entrada Azul, Casa de America, Madrid, Spain

1996

Exposição de desenho, Galeria EMI—Valentim de Carvalho, Lisbon, Portugal

1995

Fundação Serralves, Oporto, Portugal

galeriapresença

1992

Helena Almeida, Galeria CAPC, Coimbra, Portugal

1991

Helena Almeida, Galerie D'Art Saint Vincent, Paris, France

Helena Almeida, Europália, Musée de Charleroi, Charleroi, Belgium

1990

Helena Almeida, Galeria EMI—Valentim de Carvalho, Lisbon, Portugal

1989

Helena Almeida, Richard Demarco Gallery, Edinburgh, UK

1988

Helena Almeida, Cooperativa Diferença, Lisbon, Portugal

Helena Almeida, Leal Senado, Macau, France

1987

Helena Almeida, Centro de Arte Moderna – Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

1986

Helena Almeida, Galerie Kara, Genoa, Italy

1984

Helena Almeida, Galerie Dieter Tausch, Innsbrück, Austria

Helena Almeida, Cooperativa Diferença, Lisbon, Portugal

1983

Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

1982

Biennale di Venezia, Pavilhão de Portugal, Venice, Italy

1981

Helena Almeida, Bama Gallery, Paris, France

1980

Helena Almeida, e+o Friedrich Gallery, Bern, Switzerland

1979

Helena Almeida, Galerie Horenbeeck, Brussels, Belgium

Helena Almeida, Cooperativa Diferença, Lisbon, Portugal

1978

Helena Almeida, Galerie e+o Friedrich, Bern, Switzerland

Helena Almeida, Galerie Bama, Paris, France

Helena Almeida, Galeria Módulo, Lisbon, Portugal

Helena Almeida, Galerie Drehschneibe, Basel, Switzerland

1976

Desenhos Habitados, Sociedade Nacional de Belas-Artes, Lisbon, Portugal

1972

Sociedade Nacional de Belas Artes (SNBA), Lisbon, Portugal

Helena Almeida, Galeria Módulo, Oporto, Portugal

1971

Helena Almeida, Galeria D, Oporto, Portugal

Helena Almeida, Galeria Ogiva, Óbidos, Portugal

Helena Almeida, Galeria Judite Dacruz, Lisbon, Portugal

1970

Helena Almeida, Galeria Quadrante, Lisbon, Portugal

1969

Helena Almeida, Galeria Buchholz, Lisbon, Portugal

Helena Almeida, Galeria Núcleo, Paredes, Portugal

1968

Helena Almeida, Galeria Buchholz, Lisbon, Portugal

1967

Helena Almeida, Galeria Buchholz, Lisbon, Portugal

Collective Exhibitions (selection)

2021-22

Rehearsal for a community, Fundação EDP, Lisbon, PT

Que horas são que horas- Uma Galeria de história, Galeria Municipal do Porto, Porto, PT

2020

Mesa dos Sonhos - Duas Coleções de Arte Contemporânea, Fórum Arte Braga, Braga, Portugal

2019

A metade do céu, Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva, Lisbon, Portugal

Arte de Furtar, Hospital Júlio de Matos, Lisbon, Portugal

WOMAN. The feminist avant-garde from the 1970s, Works from the Sammlung Verbund, International Center of Photography, New York, USA

2018

Quel Amour!?, Museum of Contemporary Art of Marseille, France

WOMAN. The feminist avant-garde from the 1970s, Works from the Sammlung Verbund, Stavanger Art Museum, Stavanger, Norway

2017

Colectiva, Galeria Presença, Oporto, Portugal

O fotógrafo acidental: Serialismo e Experimentação em Portugal 1968-1980, Culturgest, Lisbon, Portugal

O olhar do artista: obras da colecção de Serralves, Cordoaria Nacional, Lisbon, Portugal

WOMAN. The feminist avant-garde from the 1970s, Works from the SAMMLUNG VERBUND, ZKM – Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Germany

WOMAN. The feminist avant-garde from the 1970s, Works from the SAMMLUNG VERBUND, The Brno House of Arts, Brno, Czech Republic

WOMAN. The feminist avant-garde from the 1970s, Works from the SAMMLUNG VERBUND, Stavanger Art Museum, Stavanger, Norway

La timidité des cimes, Frac Lorraine, France

La timidité des cimes, MARCO, Vigo, Spain

2016

Dubai Photo Exhibition: a Global Perspective on Photography, The Hamdan Bin Mohammed Bin Rashid Al Maktoum International Photography Award (HIPA) & World Photography Organisation (WPO), Dubai, United Arab Emirates

Body Art & Performance, Richard Saltoun Gallery, Fiera Milano, Milan, Italy

*Exposição*27 – Linhas de Diálogo*, Obras das Colecções Fundación Coca Cola e de Fotografia Contemporânea do Novo Banco, Espaço Novo Banco, Lisbon, Portugal

Centro de Arte de La Conservera, Murcia, Spain

Portugal em Flagrante / Operação 1, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

Visualidade & Visão, Arte Portuguesa na Coleção Berardo, Lisbon, Portugal

La timidité des cimes, Frac Lorraine, Metz, France

La idea en un siglo - Colección Sánchez-Ubiria, Centro de Arte de Alcobendas, Madrid, Spain

WOMAN. The feminist avant-garde from the 1970s, Works from the SAMMLUNG VERBUND, Photographer's Gallery, London, UK

WOMAN. The feminist avant-garde from the 1970s, Works from the SAMMLUNG VERBUND, Museum of Modern Art, Vienna, Austria

2015

Entre Outros, Galeria Presença, Oporto, Portugal

Cara a cara: el retrato en la colección Foto Colectania, Barcelona, Spain

Usine de rêve, Obras da Colecção de Fotografia, Filme e Vídeo do Cam. Fundação Calouste Gulbenkian | CAV-Centro de Artes Visuais, Coimbra, Portugal

Feministische Avantgarde Der 1970er Jahre. Werke aus ser Sammlung Verbund, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany

Eu (título em construção), Espaço Novo Banco, Lisbon, Portugal

Pilure, Centre Culturel Calouste Gulbenkian, Paris, France

2014

A Needle Walks into a Haystack, TATE Liverpool, Liverpool, UK

Las Lágrimas de las Cosas, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain

Woman. The feminist avant-garde of the 1970's, Works From The Sammlung Verbund, BOZAR | Palais des Beaux-Arts / Paleis voor Schone Kunsten, Brussels, Belgium

Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Cartagena de Indias, Cartagena de Indias, Colombia

Reproductibilitat 1.1, Es Baluard Museu d'Art Modern, Palma de Mallorca, Spain

Hospitalidad, Obras de la Colección CGAC, CGAC-Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain

Acervo. Artistas portuguesas en la Colección Navacerrada, CAA-Centro de Arte Alcobendas, Madrid, Spain

Artevida (Política), MAM-Museu de Arte Moderna de Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Alternativa 2014: Everydayness, Wyspa Institute of Arte, Gdansk, Poland

Histories: Works from the Serralves Collection, Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporânea, Oporto, Portugal

A selection of Iberoamerican Video Art of Bodies & Sould, A Window in Berlin, Berlin, Germany

A book between two stools, Villa Emapin–Boghossian Foundation, Brussels, Belgium

La femme d'à coté, Galerie les filles du calvarie Paris, Paris, France

2013

Reproductibilitat 1.0, Es Baluard Museu d'Art Modern, Palma de Mallorca, Spain

Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Fundação Caixa Geral de Depósitos - Culturgest, Lisbon, Portugal

Great Men Die Twice, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

These and other Meetings, Fundação Arpad Szenes, Vieira da Silva, Lisbon, Portugal

Under the Sign of Amadeo a Century of Art, CAM-Centro de Arte Moderna. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

Cimetière d'Ixelles, Art in General, New York, USA

Between Memory and Archive, Berardo Museum–Collection of Modern and Contemporary Art, Lisbon, Portugal

Sobre papel, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain

Territórios de Transição # 11—A experiência do Silêncio, BES | Arte & Finança, Lisbon, Portugal

Mujer. La vanguardia feminista de los años 70, Obras de la SAMMLUNG VERBUND, PHOTOESPAÑA: Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain

galeriapresença

Colección Helga de Alvear, El arte del presente, Centro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid, Spain

2012

Juegos de lenguaje—Una introducción al arte de nuestro tiempo, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain

re.act.feminism #2. A Performing Archive, Fundación Antoni Tàpies, Barcelona, Spain

A Bigger Splash—Painting after Performance, TATE Modern, London, UK

Dance—Walk—Draw, Skidmore College: tang-The Frances Young Tang Museum and Art Gallery, Saratoga Springs, USA

Once upon a time, Galerie Polaris, Paris, France

Arte Portuguesa do século XX (1960 – 2010), MNAC-Museu do Chiado, Lisbon, Portugal

Entre Espaços, Colecção do CAM 1968 –2011, Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP-Centro de Arte Moderna, Lisbon, Portugal

Tarefas Infinitas. Quando o livro e a arte se ilimitam, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

Shoreline, artes plásticas na Colecção do Ar.Co, Centro de Artes/Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal

My Friend & I, Centre d'art 21rozeniaal, Enschede, Netherlands

Locus Solus: Impressões de Raymond Roussel, Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporânea, Oporto, Portugal

air—port—art, Fundación AENA & Universidad Complutense de Madrid: c arte c~Centro de Arte Complutense, Madrid, Spain

De La Generosidad, Obras De La Colección Helga De Alvear, CGAC-Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain

“Alternativa Zero” na Colecção da Fundação de Serralves, Museu Serralves - Museu de Arte Contemporânea, Oporto, Portugal

FrameArt, CAAA-Centro para os Assuntos da Arte e Arquitectura, Guimarães, Portugal

Presenças: Works from the EDP Foundation Collection, Museu Municipal Amadeo de Souza Cardoso, Amarante, Portugal

2011

Beyond, International Curator Exhibition of Tallinn Month of Photography, KUMU-Art Museum of Estonia, Tallinn, Estonia

Zona Letal—Espaço Vital, Works from Caixa Geral de Depósitos, MACE-Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, Portugal

Cambio de paradigma, Colecção Serralves anos 60–70, MUSAC-Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Spain

2010

Espectral. Parte 1, CGAC-Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain

galeriapresença

Helena Almeida, DONNA. Feminist Avant-garde of the 1970s, Sammlung Verbund (Colecção /Collection), Galleria nazionale d'arte moderna, Rome, Italy

2009

BESart, Colección Banco Espírito Santo, Fundação Berardo: CCB-Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal

Helga de Alvear und Falckenberg im Dialog, Phonixx Kulturstiftung, Hamburg, Germany

Anabasis. Rituals of Homecoming, Production Festival of Dialogue of Four Cultures: Ludwik Grohman Villa, Lodz, Poland

2008

Múltiplas Direcções, MNAC-Museu do Chiado, Lisbon, Portugal

WACK!, Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada

Quel air clair eclaire l'air, Obras da Colecção do ARCO, Palácio Galveias, Lisbon, Portugal

Conversa com Isabel Carlos, 28ª Bienal de São Paulo: Ciclo de Conferências, São Paulo, Brazil

2007

Colectiva, Galeria Presença, Oporto, Portugal

Vidas privadas, Colección Fundació Foto Colectania. Fundación Astroc, Madrid, Spain

Outras Zonas de Contacto Col. Américo Marques, Fundação Carmona e Costa: Museu da Cidade, Lisbon, Portugal

Entre a Palavra e a Imagem, Fundación Luis Seoana, Corona, Spain

50 anos da Arte Portuguesa, Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP-Centro de Arte Moderna, Lisbon, Portugal

Feminist Art revisited, 1960-1980, Galerie Lelong, New York, USA

Sinais (Colecção de arte FLAD), Museu Carlos Machado, Ponta Delgada, Azores, Portugal

Recorridos—6 fotógrafos de la Fundación Foto Colectania de Barcelona, Banco Herrero, Oviedo, Spain

Wack! Art and Feminist Revolution, MOCA-The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, USA

Escultura com afectos, Armazém das Artes, Alcobaça, Portugal; SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

Colecção Berardo, Fundação Berardo: CCB-Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal

Anos 60, momentos transformadores, Sécs. XIX e XX, MNAC-Museu do Chiado, Lisbon, Portugal

Going Staying, Movement Body in Contemporary Art, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany

Um Teatro sem Teatro, Fundação Berardo: CCB-Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal

Por uma obra para todos - Apc c, Galeria Diário de Notícias, Lisbon, Portugal

galeriapresença

Portugal Agora—Á propos des lieux d'origine, MUDAM-Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg

2006

O poder da Arte, Coleção da Fundação Serralves. Assembleia da República, Lisbon, Portugal

Vides privadas, Colecció Fundació Foto Colectania. Caixa Tarragona, Tarragona, Spain

Extrañas parejas, Fundació Foto Colectania, Barcelona, Spain

Helga de Alvear, Conceitos para uma coleção, CCB-Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal

Sedução. Cinema e pintura, Sintra Museu de Arte Moderna—Coleção Berardo, Sintra, Portugal

Densidade relativa, Coleção CAMJAP-Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Centro de Artes/Centro Cultural Emmerico Nunes, Sines, Portugal

Ponto de fuga, Centro Cultural de Lagos, Lagos, Portugal

Sem limites, Fotografias da Coleção da Fundação Serralves, Fundació Foto Colectania, Barcelona, Spain

Glubino. De dentro, NCCA-National Centre for Contemporary Arts, Moscú, Russia

26 anos. Encontros de fotografia, A coleção. CAV-Centro de Artes Visuais, Coimbra, Portugal

5 artistas no Ministério da Economia e Inovação, Palácio da Horta Seca, Lisbon, Portugal

Território Oeste, MACUF-Museo de Arte Contemporánea de Unión Fenosa, Corona, Spain

2005

Colectiva, Galeria Presença, Oporto, Portugal

Uma extensão do olhar, Coleção PLMJ, CAV-Centro de Artes Visuais, Coimbra, Portugal

A Fotografia na Coleção Berardo, Sintra Museu de Arte Moderna—Coleção Berardo, Sintra, Portugal

Retratos, Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, Fundação Eugénio de Almeida, Évora, Portugal

Prémio BES Photo 2004, CCB-Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal

Colección de Fotografía Contemporánea Fundación Telefónica, MARCO-Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, Vigo, Spain

Skyskout, Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela, Spain

Portugal: Algumas figuras, Laboratorio Arte Alameda, México DF, Mexico

Construir—Desconstruir—Habitar, Obras da Coleção Berardo, CCB-Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal

Vidas privadas, Colección Fundació Foto Colectania, MEIAC-Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain

galeriapresença

Tableaux vivants, Coleção Serralves, Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporâneo, Oporto, Portugal

Portugal novo, Pinacoteca de São Paulo, São Paulo, Brazil

Entre linhas, Desenho na Coleção da Fundação Luso-Americana, Culturgest, Lisbon, Portugal

Arte contemporânea portuguesa, Coleção Portugal Telecom, Fundação Eugénio de Almeida, Évora, Portugal

Densidade relativa, Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP-Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisbon, Portugal

Zeigen, Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

Miradas y conceptos en la Colección Helga de Alvear, MEIAC-Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain

2004

On Reason and Emotion, Biennale of Sydney, Australia

Vidas privadas, Fotografías de una Colección, Fundación Foto Colectania, Barcelona, Spain

Casa de Luz, Colección Mário Teixeira da Silva, Fundació Foto Colectania, Barcelona, Spain

2003

Colectiva, Galeria Presença, Oporto, Portugal

Contemporary Art from Portugal, ECB-European Central Bank, Frankfurt am Main, Germany

Coleção Nacional de Fotografia/MC, Fundació Foto Colectania, Barcelona, Spain

2002

Paisages contemporâneos, Colección Helga de Alvear, Fundació Foto Colectania, Barcelona, Spain

La canción del pirata, CCA-Centro Cultural de Andratx, Mallorca, Spain

Critérios visíveis. 150 anos de fotografia, CCF-Centro Português de Fotografia, Oporto, Portugal

Arte público, Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporânea, Oporto, Portugal

Paisajes del cuerpo, Ayuntamiento de Pamplona, Pamplona, Spain

Diferença e conflito. O século XX na Coleção do Museu do Chiado, MNAC-Museu do Chiado, Lisbon, Portugal

Coleção da Fundação Coca-Cola, Culturgest, Lisbon, Portugal

Territórios singulares na Coleção Berardo, Sintra Museu de Arte Moderna—Coleção Berardo, Sintra, Portugal

Zoom 1986-2002, Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporânea, Oporto, Portugal

galeriapresença

2001

¿Y qué hace usted ahora?, MVM-Museu Vostell Malpartida, Malpartida, Cáceres, Spain
New Portuguese Culture Festival 2001, Yerba Buena Center of the Arts, San Francisco, USA

Experimenta Design 2001, File: Parque das Nações, Lisbon, Portugal

Arte português contemporâneo: Argumentos de futuro, Caja San Fernando, Sevilla, Spain

Aquisições e doações recentes 2000–2001, MNAC-Museu do Chiado, Lisbon, Portugal

2000

Desenho, Galeria Presença, Oporto, Portugal

Brasil 2000, Culturgest, Lisbon, Portugal

Die verletzte Diva, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria

Helena Almeida, Luís Campos, Jorge Molder, Galeria Diferença, Lisbon, Portugal

(Pa)—Togetherness in Life, PICAF-Pusan International Contemporary Art Festival, Pusan, South Korea

The Mnemosyne Project, Encontros de Fotografia de Coimbra, Coimbra, Portugal

1999

O Corpo Maior, Galeria Presença, Oporto, Portugal

Linhas de sombra, Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP-Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisbon, Portugal

Ragtime, Galeria Estrany & de la Mota, Barcelona, Spain; Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

Circa 1968, Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporânea, Oporto, Portugal

A indisciplina do desenho, Museu de Aveiro, Aveiro, Portugal; Fundação Cupertino de Miranda, Vila Nova de Famalicão, Portugal; "Museu José Malhoa, Caldas da Rainha, Portugal

A geração médica de 1911, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

Os auto-retratos da Coleção CAMJAP, Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP-Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisbon, Portugal

Livro de viagens, CCF-Centro Português de Fotografia, Oporto, Portugal

1998

Arte portuguesa desde 1960, Fundación Pedro Barrié de la Maza, Corona, Spain

Perspectiva: Alternativa Zero, Galeria Bianca, Palermo, Italy

Um farol é um lugar triste e alegre, Akademie der Kunste, Berlin, Germany

Livro de viagens, CCB-Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal

Colección permanente, Nuevas incorporaciones a la Colección do CGAC/Fundación ARCO, CGAC-Centro Galego de Arte "Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain

1997

Portfolio I, Galeria Alda Cortês, Lisbon, Portugal

galeriapresença

Livro de viagens, Frankfurt Buchmesse, Frankfurt am Main, Germany

Ecos de la materia, Els Atarazanas, Valencia, Spain

Colección José Augusto França, MNAC-Museu do Chiado, Lisbon, Portugal

A arte, o artista e o outro, Fundação Cupertino de Miranda, Vila Nova de Famalicão, Portugal

Perspectiva: Alternativa Zero, Fundação de Serralves, Oporto, Portugal

From Here to There, Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP-Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisbon, Portugal

Interior/Exterior, Galeria Municipal do Convento Espírito Santo, Loulé, Portugal

Anatomias contemporâneas, Fundação de Oeiras, Oeiras, Portugal

Una película de piel III, Galeria Marisa Marimón, Ourense, Spain

1996

The Event Horizon, IMMA-The Irish Museum of Modern Art, Dublin

O corpo e eu, Galeria André Viana, Oporto, Portugal

Metro. A arte que Lisboa não viu, Mosteiro dos Jerónimos, Lisbon, Portugal

Não às naturezas-mortas, Galeria Mitra, Lisbon, Portugal

Hors catalogue, Maison de la Culture d'Amiens—Centre de création et de production, Amiens, France

Ecos de la materia, MEIAC-Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain

1995

Extremo Occidente, Espacio Rekalde, Bilbao, Spain

Revisões, Antevisões. Galeria Valentim de Carvalho, Lisbon, Portugal

Roentgeniseer, Remscheid, Germany

Salon d'art contemporain, Centro Culturel et Artistique de Montrouge, Montrouge, France

O desejo do desenho, Casa da Cerca, Almada, Portugal

1994

13 artistas contemporâneos, Palácio Nacional de Sintra, Sintra, Portugal

O rosto e a máscara, CCB-Centro Cultural de Belém, Lisbon, Portugal

Fragmentos para um museu imaginário, Fundação de Serralves, Oporto, Portugal

Anos 60, anos de ruptura, Palácio Galveias, Lisbon, Portugal

Desenhos contemporâneos a partir do Inframince, Museu Rafael Bordalo Pinheiro, Lisbon, Portugal

1993

Western Lines, Hara Museum, Tokyo, Japan

galeriapresença

Tradição, vanguarda e modernidade do século XX português, Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela, Spain

1992

Olho por olho, Galeria Ether, Lisbon, Portugal

Colecção de arte FLAD, Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP-Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisbon, Portugal

1991

Parlamento Europeu, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

1988

Hinter der Wanden, Donaufestival, Viena, Austria

Lisboane aujourd'hui, Musée de Toulon, Toulon, France

Fotoporto, Fundação de Serralves, Oporto, Portugal

1987

Arte contemporâneo português, MAC-Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, Madrid, Spain

Artpool's, Museum of Fine Arts, Budapest, Hungary

Veinte artistas de la colección del Museo, MVM-Museu Vostell Malpartida, Malpartida, Cáceres, Spain

1986

Art of Today, International Young Artist's Club, Budapest, Hungary

Le XXème au Portugal, Albert Borschette Conference Centre, Brussels, Belgium

Premio Internazionale di Grafica Do Forni, Centro Internazionale della Grafica di Venezia, Venice, Italy

I International Ephemeral Sculptures Exhibition, Fundação Democrática Rocha, Fortaleza, Ceará, Brazil

Exposição AICA-PHILAE'86, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

Livres sans paroles, Museum Bellerive, Zurich, Switzerland

1985

Livre des artistes, Centre Pompidou, Paris, France

Exposição de Gravura Portuguesa Contemporânea, MASP-Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Kunst mit Eigen-Sinn, M20-Museum des 20 Jahrhunderts, Viena, Austria

1984

3 Days x 10 Artists. Gallery 610, Tokyo, Japan

1984: O futuro é já hoje?, Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP-Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisbon, Portugal

Drawing'84, Pécs Gallery, Budapest, Hungary

L'Objet culturel, Centre Culturel des Prémontrés, Pont-à-Mousson, France

galeriapresença

1983

The Landscape, Pécs Gallery, Budapest, Hungary

1982

10 Expanded Photographers, Kunstwerstatt, Munich, Germany

L'immagine immediata, Studio Alpha, Bergamo, Italy

Livres d'artistes/livres objets, Maison de la Culture, St. Etienne, France

1981

Line, Pécs Gallery, Budapest, Hungary

25 artistas portuguesas de hoje, MASP-Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Du Livre, Galerie Déclinaisons, Rouen, France

Art Book, Centre de Documentació d'Art Actual, Barcelona, Spain

Medium Photography, Galerie e+o Friedrich, Berna, Switzerland

1980

Portuguese Art Video, Corroboree Gallery, Iowa, USA

Photography as Art, Art as Photography III, Fotoforum Kassel: Universitat Kassel, Kassel, Germany

Impact Art Festival '80, International Art Centre, Kioto, Japan

1979

Photography as Art, ICA-Institute of Contemporary Art, London, UK

1978

Junij 78, Hommage à Marcel Duchamp. SCCA~Center for Contemporary Arts—Ljubljana, Ljubljana, Slovenia

18 x 18, Galeria Grafil, Lisbon, Portugal

A Small Self-Portrait, Art Core Gallery, Rome, Italy

Junij Group, SCCA-Center for Contemporary Arts—Ljubljana, Ljubljana, Slovenia

Sommerausstellung, Galerie e+o Friedrich, Berna, Switzerland

Préalables, Galerie Horenbeeck, Brussels, Belgium

Panorama das Galerias, Galeria de Belém, Lisbon, Portugal

Enrichissements, BnF-Bibliothèque nationale de France, Paris, France

1977

Photography as Art, Art as Photography II, Fotoforum Kassel: Universitat Kassel, Kassel, Germany

A Fotografia na Arte Portuguesa, Museu Soares dos Reis, Oporto, Portugal

Alternativa Zero, Galeria de Belém, Lisbon, Portugal

O papel como suporte na arte, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

galeriapresença

Copier—Recopier, Galeria Gaetan, Genova, Italy

1976

Photography as Art, Art as Photography, Fotoforum Kassel: Universitat Kassel, Kassel, Germany

Arte Portuguesa (AICA-Associação Internacional de Críticos de Arte), SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

1975

Homenagem a Bosch, Museu de Arte Antiga, Lisbon, Portugal

Figuração Hoje, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

1974

Painel da Liberdade, Galeria Belém, Lisbon, Portugal

Salão'74, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

1973

26 artistas de hoje, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

45 pintores portugueses, Barcelona, Spain

9 x 5, Galeria Ogiva, Óbidos, Portugal

Exposição'73, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

Leilão da Associação de Escritores Portugueses, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

1972

Exposição'72, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

1971

Homenagem a Josefa de Óbido, Galeria Ogiva, Óbidos, Portugal

1969

Exposição de Artes Plásticas BPA, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

1968

Salão de Vanguarda, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

1966

Salão de Maio, SNB-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

Salão de desenho, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

Novo desenho, Galeria Quadrante, Lisbon, Portugal

II Exposição de Arte Moderna do Funchal, Funchal, Portugal

1965

Salão de desenho, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

1962

Salão de Maio, SNBA-Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, Portugal

Collections (Selection)

Art Institute, Chicago, USA

Art Pradier, France

Banco de España, Madrid, Spain

Banco Privado, Lisbon, Portugal

BES arte - Coleção Banco Espírito Santo, Lisbon, Portugal

Bibliothèque Nationale de Paris, Paris, France

Caixa Geral de Depósitos, Lisbon, Portugal

Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain

Centro de Arte Contemporânea, Museu Nacional de Soares dos Reis, Oporto, Portugal

Centro de Fotografia Ordoñez Falcon, San Sebastian, Spain

Coleção Berardo, Lisbon, Portugal

Col. D'és Balluard, Spain

Col. FRAC, Lorraine, France

Col. Fundação Leal Rios, Lisbon, Portugal

Col. Inglada, Barcelona, Spain

Col. Leigh Matthews, San Francisco, USA

Col. Podesta, Washington, USA

Col. Sammlung Verbund di Viena, Vienna, Austria

Contemporary Art Museum of Chicago, Chicago, USA

Fundación ARCO, Madrid, Spain

Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal

Fundação Coca-Cola, Spain

Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento, Lisbon, Portugal

Fundação PLMJ, Lisbon, Portugal

Serralves Foundation, Oporto, Portugal

Fundación Aena, Madrid, Spain

Fundación Helga de Alvear, Madrid, Caceres, Spain

Fundación Telefonica, Madrid, Spain

Galerie Bama, Paris, France

Galerie Drehscheibe, Basel, Switzerland

galeriapresença

Galerie e + o Friedrich, Bern, Switzerland
Galleria Internove, Rome, Italy
Gallery Lelong, New York, USA
Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan
Hotel Archimédes, Brussels, Belgium
MoMA, New York, USA
Musée d'Art Moderne Grand Duc Jean, Luxembourg
Museo Extremeno e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, Spain
Museu de Arte Contemporânea de Barcelona - MACBA, Barcelona, Spain
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Museu de Arte Contemporânea - Fortaleza de São Tiago, Funchal, Portugal
Museu de Serralves, Oporto, Portugal
Museu do Chiado, - Museu de Arte Contemporânea, Lisbon, Portugal
MUSAC - Museo de Arte Contemporáneo, Castilla y León, Leon, Spain
Secretaria de Estado da Cultura, Oporto, Portugal
Tate Gallery, London, UK
The National Museum of Western Art, Tokyo, Japan
Ayuntamiento de Pamplona, Spain
Colecção BANIF, Lisbon, Portugal
Colección la Fábrica – Premio PhotoEspaña 2003, Madrid, Spain
Fundación Caixa Galicia, Corona, Spain
Buhl Collection, New York, USA
Crédit Suisse, New York, USA
Fundação António Prates, Ponte de Sôr, Portugal
Fundação Ilídio Pinho, Oporto, Portugal
Fundación Maria Jose Jove, Corona, Spain