

**FRANCISCO QUEIRÓS**

(Lisbon, 1972)

Lives and works in Sintra, Portugal

**Education**

Degree in Painting, Faculty of Fine Arts of the University of Lisbon.

**Solo exhibitions**

**2016**

*Wow, nada*, Colégio das Artes, Coimbra, Portugal.

*Je m'en fous*, Galeria Presença, Porto, Portugal.

**2013**

*Morri ontem*, Galeria Presença, Porto, Portugal.

**2012**

*Um dia todos os adultos morrerão*, Oldschool, Teatro Praga, Lisbon, Portugal.

**2011**

*My body is a rock'n'roll temple*, Empty Cube, Appleton Square, Lisbon, Portugal.

**2010**

*Nada*, Galeria Presença, Porto, Portugal.

**2009**

*Meathaus*, Museu Bordalo Pinheiro, Lisbon, Portugal.

**2008**

*Eclipse*, Voyeur Project View, Lisbon, Portugal.

**2006**

*Francisco Queirós*, Restart, Lisbon, Portugal.

**2005**

*Angelo Mai*, Ex - Chiesa San Romano, Roma, Italia.

**2003**

*Yeah*, Centro d'Art Santa Monica, Barcelona, Spain .

*Yupi*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal.

**2002**

*Slowmotion*, ESTGAD, Caldas da Rainha, Portugal.

*Slowmotion*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal.

## Group Exhibitions

### 2018

*Intersticial: Diálogos no Espaço entre Acontecimentos II*, Núcleo de Arte da Oliva, São João da Madeira, PT

*289 - Projecto Pedro Cabrita Reis*, Espaço Associação 289, Faro, Portugal.

*Germinal*, MAAT, Lisbon, Portugal.

*Ver as vozes dos artistas*, metro do Porto, Porto.

*Germinal*, Galeria Municipal do Porto, Porto, Portugal.

### 2017

*Debaixo do Seu Nariz*, Gare Marítima Rocha Conde de Óbidos, Lisbon, Portugal.

*Tensão e conflito*, MAAT, Lisbon, Portugal.

*British Bar #4*, British Bar, Lisbon, Portugal.

*100 anos, 10 lapis, 100 desenhos*, Museu Alberto Sampaio, Guimarães, Portugal.

*Rrevolução*, Colégio das Artes, Coimbra, Portugal.

*Colectiva*, Galeria Presença, Porto, Portugal.

*Them or us*, Galeria Municipal do Porto, Porto, Portugal.

*Input 6417*, Galeria da Universidade Católica, Porto, Portugal.

### 2016

*Post it Pula!*, Tito's Park, Pula, Croatia.

### 2012

*O rio voador*, CAPC, Coimbra, Portugal.

### 2011

*Not yet / Agora não*, The Barber Shop, Lisbon, Portugal.

### 2010

*Mono (a propósito do grupo GICAPC/CORES CAPC 1976/1978)*, CAPC, Coimbra, Portugal.

*Linguagem e Experiência, obras da col. da Caixa Geral de Depósitos*, Museu Grão Vasco, Viseu, Portugal.

*Linguagem e Experiência, obras da col. da Caixa Geral de Depósitos*, Museu de Aveiro, Aveiro, Portugal.

*100 anos, 10 lapis, 100 desenhos*, Torre da Oliva, St. Maria da Feira, Portugal.

### 2009

*100 anos, 10 lapis, 100 desenhos*, Museu da Presidência da Republica, Lisbon, Portugal.

### 2008

*Gabinete Transnatural de Domenico Vandelli*, Museu Nacional, Rio de Janeiro, Brazil.

*Bichos*, Museu Rafael Bordalo Pinheiro, Lisbon, Portugal.

*Parangolé. Fragmentos desde los 90 en Brasil, Portugal y España*, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain.

## 2007

*Projecto Fábrica*, Antiga Fábrica de Curtumes, Guimarães, Portugal.

*Gabinete Curiosidades Domenico Vandelli*, Museu Botânico da Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal.

*R6V2*, ADM, Lisbon, Portugal.

*Mapas Cosmogomias e Pontos de Referencia*, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain.

*25 frames por segundo: vídeos da Coleção da Fundação PLMJ*, Cinema São Jorge, Lisbon, Portugal.

## 2006

*Transnatural*, Museu Botânico da Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal.

*Portuguese Screen Videoart Showcase*, Museu do Chiado, Lisbon, Portugal.

*Numero festival*, Madrid, Spain.

## 2005

*Vídeo Portugêses Contemporâneo*, Sala Rekalde, Bilbao, Spain.

*Take me to Portugal, Take Me To Spain*, The Netherlands Instituut voor Mediakunst: Montevideo Time Based Arts, Amsterdam

*Portuguese Screen Videoart Showcase*, Video Art Festival - LOOP 05, Palau Robert e Galeria Lluçia Horns, Barcelona, Spain.

*Portuguese Screen Videoart Showcase*, In Transit, Edifício Artes em Partes, Porto, Portugal

*Un Panorama del Nou Vídeo Portugêses*, Fundació La Caixa, Barcelona, Spain.

*Del Zero al 2005: Perspectivas del Arte en Portugal*, Fundación Marcelino Botín, Santander, Spain.

## 2004

*Portugal – 30 artists under 40*, Stenersen Museum, Oslo, Norway.

*Encontro entre duas coleções*, La Caixa, Barcelona, Spain.

*Encontro entre duas coleções*, CAAM – Centro Atlântico de Arte Moderno, Las Palmas, Spain.

*Em jogo / on side*, CAV, Coimbra, Portugal.

*Sem Gerações (sin generaciones)*, Barcelona, Spain.

# galeriapresença

*Meio Século de Arte Portuguesa 1944-2004*, Museu do Chiado – Museu Nacional de Arte Contemporânea, Lisbon, Portugal.

*Ouro Branco (4 artistas portuguesas)*, Forum das artes, Ouro Preto, Brazil.

*Re-produtores de sentido*, SESC, Rio de Janeiro, Brasil.

*Flux – festival X*, Lux Fragil, Lisbon, Portugal.

## 2003

*Tanto por ciento*, La Fundacion Rei Afonso Henriques, Zamora, Spain.

*Post 25 A*, Edificio Paraninfo, Zaragoza, Spain.

*25hrs*, Poliesportiu El Rava, Barcelona, Spain.

*Xogos de escala*, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain.

*Os meus cromos da arte contemporânea*, Museu do Ferro e da Região de Moncorvo, Moncorvo, Portugal.

*Coup de Coeur - a sentimental choice*, CRAC Alsace, Altkirch, França.

*7 Portuguese Artists, 26 Video Works*, Zo Cultural Contemporanea, Catania, Italia.

*Encontro entre duas colecções*, Centro Cultural Fonseca, Salamanca, Spain.

*Outras alternativas – novas experiencias visuais en portugal*, MARCO (Museu de Arte Contemporânea de Vigo), Vigo, Spain.

*Off Loop - Post Portugal*, Met.Room 1000, Barcelona, Spain.

## 2002

*Video Zone - The 1st International Video Art Biennial in Israel*, Tel Aviv, Israel.

*Bad karma*, Lisbon, Portugal

*Cinevideo X*, Gingal, Portugal.

*Under Surveillance / Sob vigilância*, Fabrica da Pólvora, Oeiras, Portugal.

*Colecção CGD. Arte Contemporânea - Novas aquisições*, Culturgest, Porto, Portugal.

*Expect the world, moi non plus*, Sparwasser HQ & Parkhaus, Berlin, Germany.

*BR2002*, Braga, Portugal.

*VideoRom*, Gallery of Modern and Contemporary Art, Bergamo, Italia.

*VideoRom*, MACRO (Museo di Arte Contemporanea Roma), Roma, Italia.

## 2001

*Disseminações*, CulturGest, Caixa Geral de Depósitos, Lisbon, Portugal.

*Urban Lab Bienal da Maia 2001*. Urbanlab Factory (antiga fabrica Fimai), Maia, Portugal.

*Experimenta Design 2001*, Milão, Londres, Lisbon.

*1st Valencia Biennial*, Valência, Spain.

# galeriapresença

*Squatters / Ocupações*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal.

*High Input Low Noise*, Eesti Kunstimuuseum / Rotermanni Soolalaos, Tallinn, Estonia.

## 2000

*Arritmia*, Mercado Ferreira Borges, Porto, Portugal.

*XXVI Bienal de Pontevedra*, Pazo da Cultura, Pontevedra, Spain.

*Plano XXI - Portuguese Contemporary Art, Cinema & Music*, Intermedia Gallery, Glasgow, Scotland.

*Southern Exposure*, Galeria ZDB, Sister Spaces, San Francisco, USA.

## 1999

*(A)Casos (&)Materiais - II*, CAPC, Coimbra, Portugal.

*Bienal da Maia 99*, Fórum da Maia, Maia, Portugal.

*Quarto da dor/ room of pain*, W.C. Container, Artes em Partes, Porto, Portugal.

## 1998

*(A)Casos (&)Materiais - I*, CAPC, Coimbra, Portugal.

*III Bienal AIP - A escolha dos críticos*, Europarque, Santa Maria da Feira, Portugal.

## Public Collections

Museu de Serralves/ Fundação de Serralves, Porto, Portugal.

MNAC - Museu do Chiado, Lisbon, Portugal.

MAAT - Fundação EDP, Lisbon, Portugal

Caixa Geral de Depósitos, Lisbon, Portugal.

CGAC - Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain.

Col. Banco Privado para Serralves, Porto, Portugal.

Col. Fundação Ilídio Pinho, Porto, Portugal.

Col. Fundação PLMJ, Lisbon, Portugal.

Col. Norlinda e José Lima.